



УДК 372.88

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКА
В РАМКАХ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЧАСТЬ
ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ НА
ОСНОВЕ ТОПОСА «ОПРЕДЕЛЕНИЕ»

Хейфец Е.Е.

аспирант

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

учитель русского языка и литературы

ГАОУ МО «Королевский лицей научно-инженерного профиля»

г. Москва

kheifets@lnip.su

Аннотация. Требования обновленного ФГОС подчеркивают важность формирования читательской грамотности как основы функциональной грамотности школьников. Они заключаются в том, что ученики должны уметь понимать тексты разных типов и форматов, включая художественные, научные и информационные. Также формирование навыков связано с развитием таких метапредметных умений, как поиск, анализ и интерпретация информации. Читательская грамотность рассматривается как навык, необходимый для решения учебных и жизненных задач. Учебный процесс должен быть ориентирован на использование текстов, актуальных и разнообразных по содержанию и форме. ФГОС требуют развития критического мышления через анализ, сравнение и оценку текстов. Особое внимание уделяется самостоятельной работе с текстами, включая выявление ключевых идей и причинно-следственных связей. Обучение должно учитывать индивидуальные способности учащихся, используя дифференцированный подход. Формирование интереса к чтению как культурной и образовательной практике является одной

из целей образовательного процесса. Для достижения читательской грамотности предлагается интеграция учебных предметов, использование проектных технологий и проблемного обучения.

Формирование читательской грамотности как разновидности функциональной и написание сочинения-рассуждения – взаимосвязанные компоненты образовательной деятельности школьника. Не имея навыков осмысленного чтения, ученик не сможет написать грамотное эссе, напротив, не умея логично излагать ход своих мыслей в аргументации, он не сможет понять устную или письменную речь оппонента должным образом. Учителям рекомендуется работать в обоих направлениях, чтобы раскрыть ученикам глубокий мир русского языка.

Ключевые слова: читательская грамотность, сочинение-рассуждение, функциональная грамотность, методики обучения, критическое мышление, проектная деятельность, чтение.

THE FORMATION OF A STUDENT'S READING LITERACY WITHIN THE
FRAMEWORK OF THE UPDATED FEDERAL STATE EDUCATIONAL
STANDARDS AS AN INTEGRAL PART OF THE LEARNING PROCESS OF
WRITING AN ESSAY-REASONING BASED ON THE TOPOS "DEFINITION"

Heifetz E.E.

graduate student

Institute of Pedagogy and Psychology of Education,

Moscow City University

teacher of Russian language and literature,

Lyceum of Scientific and Engineering

Moscow

kheifets@lnip.su

Annotation. *The requirements of the updated Federal State Educational Standard emphasize the importance of the formation of reading literacy as the basis of functional literacy of schoolchildren. They consist in the fact that students should be able to understand texts of various types and formats, including artistic, scientific and*

informational ones. Also, the formation of skills is associated with the development of meta-subject skills, such as searching, analyzing and interpreting information. Reading literacy is considered as a skill necessary for solving educational and life tasks. The educational process should be focused on the use of texts that are relevant and diverse in content and form. FGOS require the development of critical thinking through the analysis, comparison and evaluation of texts. Special attention is paid to independent work with texts, including the identification of key ideas and cause-and-effect relationships. The training should take into account the individual abilities of the students, using a differentiated approach. The formation of interest in reading as a cultural and educational practice is one of the goals of the educational process. To achieve reader literacy, the integration of academic subjects, the use of project technologies and problem-based learning is proposed.

The formation of reading literacy as a kind of functional and writing an essay-reasoning are interrelated components of a student's educational activity. Having no skills for meaningful reading, the student will not be able to write a competent essay, on the contrary, not being able to logically present the course of his thoughts in an argument, he will not be able to understand the oral or written speech of the opponent properly. Teachers are encouraged to work in both directions to show the deep world of the Russian language to students.

Keywords: *reading literacy, essay reasoning, functional literacy, teaching methods, critical thinking, project activity, reading.*

Введение

Вступившие в силу с 1 сентября 2022 г. обновленные федеральные государственные образовательные стандарты привнесли ряд изменений в жизнь учителей. В первую очередь это касается понятия «функциональная грамотность» как гаранта качества общего образования. ФГОС третьего поколения трактуют данный термин как способность решать учебные и повседневные задачи на основе опыта, полученного в период обучения: сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности. Теперь у школьников все реже возникает вопрос, пригодится ли

им информация, полученная на уроке, поскольку они уверены в возможности ее использования в своей практической деятельности. В ходе тестирований и срезов по функциональной грамотности ребята применяют усвоенный теоретический материал на практике, осознавая, какого рода сведения лучше использовать в той или иной ситуации. Этот опыт распространяется и на повседневную жизнь школьников.

Современные образовательные стандарты, в том числе и обновленный ФГОС, ставят перед образовательным учреждением задачу формирования функциональной грамотности учащихся, включая читательскую грамотность как основу успешной социализации и продуктивности дальнейшего обучения. В то же время процесс обучения написанию сочинения-рассуждения, предполагающий развитие навыков анализа текста, аргументации и логической структуры высказывания, тесно связан с формированием читательской грамотности. Актуальность данной статьи заключается в том, что педагогам необходимо выработать ряд методик, которые будут одновременно повышать уровень функциональной грамотности и способствовать обучению написанию сочинения на основе топоса «определение», который является ключевым в рассуждении. Проблема исследования заключается в поиске эффективных методик, интегрирующих процессы формирования читательской грамотности и обучения написанию сочинения-рассуждения в рамках требований обновленных ФГОС (ФГОС, 2021).

Цель исследования

Цель предпринятого нами исследования – разработать и обосновать методики, способствующие интеграции процессов формирования читательской грамотности и обучения написанию сочинения-рассуждения с использованием топоса «определение» в соответствии с требованиями обновленных ФГОС.

Вопросы, на которые нам предстоит ответить в рамках данного исследования, следующие.

1. Какие требования предъявляют обновленные ФГОС к формированию читательской грамотности и обучению написанию сочинения-рассуждения?

2. Какие компоненты читательской грамотности наиболее значимы для успешного использования топоса «определение» при написании сочинения-рассуждения?

3. Какие существуют методики и подходы к формированию читательской грамотности? Как они могут быть интегрированы в процесс обучения написанию сочинения-рассуждения?

4. Как можно оценить эффективность предложенных методик в условиях школьного обучения?

В своем исследовании мы использовали такие теоретические методы, как анализ, синтез, индукция, дедукция, абстрагирование и моделирование. В числе эмпирических методов можно назвать наблюдение и опрос, результаты которых позволяют сделать вывод об успеваемости в школе, уровне коммуникации, гибкости в принятии решений, бытовых вопросах, культурно-просветительской деятельности, саморазвитии и самооценности. Помимо этого, данные социально-психологического тестирования позволили определить уровень читательской грамотности учащихся на разных этапах деятельности.

Полученная в ходе исследования информация обрабатывалась с помощью сравнительного анализа разных уровней сформированности читательской грамотности учеников 9 классов на базе платформы «Российская электронная школа» и взаимосвязи показателей с баллами за сочинение ОГЭ 13.3.

В роли педагогического метода выступил педагогический эксперимент, который позволил ответить на вопрос, как и в какой степени связаны между собой уровень сформированности читательской грамотности и навыки написания сочинения-рассуждения на основе топоса «определение». В качестве междисциплинарного метода использовался системный подход.

Формирование читательской грамотности школьников – важная составляющая всего процесса обучения, которая заключается не только в понимании прочитанного текста, но и в умении работать с полученной информацией: интерпретировать, анализировать, критически оценивать ее. Важность компетенции обусловлена ростом значимости информации в

современном обществе, где умение работать с материалом различной сложности и жанровой принадлежности становится необходимым условием успешной учебы (Николаева, Стельмахова, 2021).

Стоит отметить, что работа с текстом требует максимальной вовлеченности в процесс обучения и достаточного количества свободного времени. Технологии и методики формирования данного навыка не будут эффективными, если ученик не закрыл свои базовые потребности во сне, питании и отдыхе, так как концентрация внимания – энергозатратный процесс.

Результаты исследования

Далее рассмотрим несколько ключевых методик формирования читательской грамотности, которые по результатам проведенного нами исследования оказались наиболее продуктивными и в процессе обучения написанию сочинения-рассуждения.

1. Осмысленное чтение с последующим анализом.

Неважно, что будет читать обучаемый: классическую художественную литературу, современную прозу, творчество фанатских сообществ или тексты песен любимых исполнителей. Главное – во время чтения постигать смысл, заложенный автором в своей работе.

В связи с этим ученик должен задавать себе следующие основные вопросы:

А) Какую мысль автор хотел передать в своем произведении?

Б) С помощью каких средств выразительности и художественных приемов ему удалось это сделать?

В) Что бы я изменил в авторской манере изложения, чтобы текст стал понятнее/красивее/лучше?

Отвечая на вышеперечисленные вопросы, школьник не только лучше понимает содержание того или иного произведения, но и вырабатывает свой стиль письменной речи (Павлова, 2020).

В процессе чтения ученик, чтобы найти основную мысль фразы, абзаца или всего текста, может отмечать ключевые слова, задавать вопросы, кратко пересказывать конкретные фрагменты, выделяя в них основные идеи и события.

Выполняя задания, 83% обучающихся, прошедших тестирование по данной методике, показали повышенный уровень читательской грамотности. В свою очередь, 66% учеников получили за сочинение 6 баллов из 7 возможных.

2. Групповая работа и дискуссии.

Благодаря групповому обсуждению прочитанного художественного текста у школьников развивается критическое мышление, формируются умения аргументировать свою точку зрения и уважать мнения других. Это также способствует развитию навыков построения логического рассуждения.

Во время групповых занятий между учащимися происходит обмен впечатлениями о прочитанном с опорой на собственный жизненный опыт, они демонстрируют свое понимание произведения, причем подчас каждый школьник интерпретирует его под новым углом.

Дискуссии и дебаты способствуют развитию способности быстро находить аргументы, подбирать нужные слова, чтобы доказать свою точку зрения. Безусловно, данное умение имеет большое значение в процессе написания сочинения-рассуждения. По результатам тестирования по данной методике у 67% обучающихся уровень читательской грамотности оказался не ниже повышенного. 91% из них получили за сочинение 6 баллов из 7 возможных, что не может не радовать.

3. Метод проектов.

Проектная деятельность – это главное отличие обновленных ФГОС 2021 года. Данный вид работы нацелен на получение результата – готового продукта исследовательской деятельности. Конечно, далеко не каждый обучающийся может впоследствии стать первооткрывателем или великим ученым. Однако, работая над проектом, ученик получает уникальную возможность попробовать себя в роли исследователя, занимаясь поиском, классификацией и анализом информации, предлагая свои методы решения поставленной задачи и, что самое важное, получая наглядные результаты своей деятельности. Даже если гипотеза не подтвердится, инициативная группа получит ценный опыт, который позволит взглянуть на проблему с другой стороны.

Работа над проектами тесно связана с осмысленным чтением. Ведь необходимо не только изучить материал, но и верно его интерпретировать, интегрировать в свое научное исследование и применить полученные знания на практике. Только воспроизводя и транслируя знания, учащиеся переходят к новому уровню понимания темы (Трунцева, 2020).

57% обучающихся, работающих над своими проектами, по результатам тестирования продемонстрировали высокий уровень сформированности читательской грамотности. 40% из них получили максимальный балл за сочинение.

4. Работа с различными видами текстов.

Педагогам важно знакомить школьников с различными видами текстов, чтобы они знали, где искать нужную информацию. Например, в художественных произведениях зачастую преобладает описательный элемент. Приведем отрывок из повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»: «...смотрела на белые туманы, которые волновались в воздухе и, подымаясь вверх, оставляли блестящие капли на зеленом покрове природы. Везде царствовала тишина. Но скоро восходящее светило дня пробудило все творение: рощи, кусточки оживились, птички вспорхнули и запели, цветы подняли свои головки, чтобы напиться животворными лучами света». При беглом прочтении ученики могут предположить, что перед ними обычное описание природы. А при более глубокой, не без помощи учителя, интерпретации школьники выясняют, что в приведенном фрагменте находит отражение психологический параллелизм, суть которого заключается в сопоставлении человеческих эмоций и явлений природы. Ученики, читая описание природы в повести, приходят к выводу, что Лиза ощущала, как изменилась ее жизнь с появлением Эраста: она словно разделилась на «до» и «после».

Публицистический текст обычно наполнен средствами выразительности, эмоционально окрашенными словами, восклицательными и вопросительными предложениями. Читая такое произведение, обучающиеся легко усваивают основную идею автора и его позицию, зачастую благодаря ярким и красочным

примерам. В текстах научного стиля школьникам стоит обратить особое внимание на порядок мыслей, приведенный фактический материал и алгоритмы решения задач. 79% обучающихся, проявивших интерес к работе с различными видами текстов, по результатам тестирования были отнесены к высокому уровню сформированности читательской грамотности. 91% из них получили максимальный балл за сочинение.

5. Развитие критического мышления.

Когда школьники сталкиваются с той или иной информацией, они обязательно должны убедиться в ее достоверности, а именно: приводит ли автор список используемых источников, имеются ли в тексте ссылки на конкретных исследователей в данной области, выяснить, действительно ли существовал такой ученый и вел работу в данном направлении. Поскольку школьники в основном ищут информацию в интернете, они должны знать сайты, которым можно доверять. Выводы и умозаключения, которые делает школьник, должны подтверждаться научными трудами признанных в этой области ученых.

Таким образом, развитие критического мышления, осмысленное чтение, работа над проектами, групповая работа и дискуссии способствуют не только формированию функциональной грамотности, но и повышению уровня аргументации при написании сочинения-рассуждения, так как они тесно связаны между собой. Оба процесса требуют развития навыков анализа, осмысления и структурирования информации. Развитие читательской грамотности создает фундамент для написания качественного сочинения-рассуждения, а умение грамотно писать, в свою очередь, способствует пониманию текстов других авторов. 91% обучающихся, продемонстрировавших навыки развитого критического мышления, по результатам тестирования показали высокий уровень сформированности читательской грамотности. 100% из них получили за сочинение максимальный балл.

Также мы пришли к выводу, что с развитием уровня читательской грамотности у школьников отмечается улучшение и в других областях.

1. Улучшение успеваемости по учебным дисциплинам и успехи во Всероссийской олимпиаде школьников. Причиной этому послужил тот факт, что ребятам стало легче усваивать полученную информацию, понимать сложные тексты и учиться в целом. У подростков сформировалось умение работать с научными текстами, необходимое для подготовки к заключительному этапу Всероссийской олимпиады школьников по физике, русскому языку и литературе. Пропал страх «сухого языка», терминологии и большого количества сносок. Методики, которые применяли учителя на уроках для формирования читательской грамотности, оказались эффективными более чем на 75%.

2. Облегчение процесса коммуникации. Благодаря высокому уровню функциональной грамотности ученики начали ясно выражать свои мысли, аргументировать собственную точку зрения. Исчез страх осуждения, школьники перестали бояться быть неправильно понятыми, ведь свое высказывание в рамках беседы с оппонентом они всегда могут дополнить, конкретизировать. В результате учащимся стало легче заводить знакомства, зная, что у них есть шанс найти единомышленников, в разговоре с которыми можно узнать что-то новое в интересующих их предметных областях.

Педагогами было отмечено значительное улучшение качества письменной речи подростков, осознание школьниками важности вступления и заключения в сочинении-рассуждении. Это также нашло отражение в написании личных сообщений и писем учащихся.

Школьный психолог по результатам ежегодно проводимого среди учеников 7-11 классов социально-психологического тестирования отметил, что обучающиеся с повышенным или высоким уровнем функциональной грамотности более стрессоустойчивы, внимательны и эмоционально стабильны. Это способствует не только росту успеваемости подростков, снижению конфликтов в школьной среде, но и в целом улучшению качества жизни.

3. Осознанность в принятии решений. Подростки способны адекватно воспринимать информацию, полученную из текстов, анализировать и интерпретировать ее, проверять достоверность изложенных сведений. По

мнению школьного психолога, такие дети не поддаются манипуляциям и не становятся жертвами неприятных ситуаций. Соответственно, они могут принимать взвешенные решения, свойственные взрослым.

4. Улучшения не только в учебе, но и в быту. Школьники легче разбираются в инструкциях, рецептах, расписаниях и технических заданиях, что облегчает решение повседневных задач. Также родители подростков отметили повышение уровня финансовой грамотности, развитие навыков планирования, тайм-менеджмента не только с функциональной позиции, но и с точки зрения применения полученных знаний на практике. Ученики перестали испытывать трудности с распределением карманных денег, у них пропало желание совершать импульсивные покупки на площадках масс-маркетов.

5. Культурное обогащение. Сами школьники отметили расширение круга своих интересов. Например, те из них, кто интересовался только компьютерными играми и короткими видеороликами, стали чаще посещать выставки, театральные постановки, больше читать. В рамках системно-деятельностного подхода это расширяет кругозор, улучшает словарный запас и развивает эмпатию – возможность понимания не только собственных чувств и эмоций, но и эмоционального состояния окружающих людей – через погружение в разные культурные контексты.

6. Саморазвитие и уверенность в себе. Как известно, подросткам свойственны поиск себя и самоидентификация. Зачастую они страдают от заниженной самооценки, так как еще не вполне воспринимают себя как личность. Многие подростки компенсируют низкую самооценку чрезмерным вниманием к себе, что зачастую выглядит как высокое самомнение, однако это не так. 69% учеников, продемонстрировавших высокий или повышенный уровень читательской грамотности, отличаются уравновешенным поведением, компетентностью в различных вопросах, свойственных данному возрасту. Это открывает возможности для личностного роста, саморазвития и адекватной самооценки.

В рамках заданий 13.1-13.3 ОГЭ учащимся предлагается написать

сочинение по представленному в КИМе тексту. Читательская грамотность в данном случае выступает неотъемлемым компонентом, необходимым для выполнения задания. Зачастую школьники из-за невнимательности путают имена, события, порядок действий героев и как итог теряют баллы, допуская фактические ошибки, что отражается на искаженном понимании произведения и последующей аргументации сформулированных тезисов. Проблема заключается не столько в невнимательности, сколько в недостаточно высокой читательской грамотности: отсутствии осмысленного чтения, критического анализа прочитанного (Мигунова, 2020).

Приведем в качестве примера сочинение ученицы в формате ОГЭ по тексту В.А. Осеевой-Хмелевой. Девочка прочитала фрагмент произведения несколько раз, работая с заданиями 9, 10, 11, выбрала тему сочинения 13.3, в которой необходимо дать определение слова «дружба» и ответить на вопрос: «Кого можно назвать настоящим другом?»

«Кого можно назвать настоящим другом? Я убеждена, что дружба – это важный вид взаимоотношений людей, при котором ты не хочешь причинить вред этому человеку, а желаешь, чтобы он был счастлив. Такого бы товарища и я могла бы назвать другом!

В тексте В.А. Осеевой мы знакомимся с девочкой Динкой, которая влюблена в одного из своих друзей. Она не знает, как сказать об этом Лене, ведь он тоже ее друг! Почему она не влюбилась в него? Дружба, действительно, важный элемент жизни, она не хочет причинить боль близкому человеку. Но придется! Потому что дружба – это еще и быть честным.

Когда я влюбилась в одноклассника, сразу рассказала своей подруге Оле. Она держала это в тайне и поддерживала меня, так как чувства были не взаимны. Конечно, она хотела, чтобы я была счастлива, поэтому отвлекала меня от грустных мыслей. Оля – настоящий друг!

Я думаю, что без дружбы окружающие люди стали бы черствыми, не было бы радости и искреннего смеха. Хорошо, что есть друзья – люди, которые искренне желают тебе счастья, всегда поддержат и помогут, не причинят тебе

душевных терзаний».

Обратившись к анализу данного сочинения, мы сразу замечаем фактическую ошибку в фамилии автора текста – В.А. Осеева-Хмелева. А ведь эта информация была указана в самом задании. Далее ученица путается в именах героев. Динка не знала, как сказать о влюбленности в Леню Андрею, а не наоборот. Здесь мы прослеживаем не сформированный должным образом уровень читательской грамотности и критического мышления. Таким образом, один балл снижается за наличие фактической ошибки в сочинении.

Сформулированный ученицей тезис состоит из двух частей: не причинить вред и пожелание другу счастья. Во втором примере, допустим, подруга держала влюбленность в тайне, чтобы не причинить вред, а отвлекала от грустных мыслей, чтобы девочка была счастливее. В первом же аргументе тезис полностью не доказан: ничего не сказано о счастье Андрея. Тем самым школьница теряет еще два балла.

Те из обучающихся, кто регулярно работали на уроках, посвященных развитию навыка читательской грамотности, не путали имена героев и автора, не теряли нить повествования в рамках сочинения и в целом не допускали подобных ошибок, что еще раз демонстрирует эффективность методов, описанных выше, в том числе в работе над сочинением-рассуждением на основе топоса «определение».

Заключение

Подводя итоги, отметим, что одним из ключевых моментов по результатам исследования является развитие навыков критического мышления. Для этого школьникам необходимо расширять свой кругозор, узнавать больше о предметах и явлениях, тренировать мышление в поисках причинно-следственных связей. Важно не только изучать школьную программу, но и посещать экскурсии и музеи, театры и выставки, разгадывать кроссворды и стараться узнавать для себя как можно больше нового.

Системно-деятельный подход, предлагаемый обновленным ФГОС, способствует организации образовательного процесса, в котором обучающийся

постоянно учится и развивается, главное место отводится активной познавательной и самостоятельной деятельности. В свою очередь, термин «системный» подчеркивает, что такая работа должна проводиться на регулярной основе.

Для успешного использования топоса «определение» при написании сочинения-рассуждения важными компонентами читательской грамотности являются понимание содержания текста и умение выделять в нем ключевые слова. Учащимся важно уметь анализировать текст с целью выявления значений слов, их контекстуального употребления и смысловых связей. Навыки критического мышления также немаловажны, так как они позволяют сопоставлять разные интерпретации и формулировать собственное определение на основе анализа. Помимо этого, значимым является умение структурировать текстовые данные и использовать их для построения логического рассуждения. Наконец, важен навык аргументации, который помогает обосновывать выбранное определение, опираясь на информацию из текста и жизненный опыт. Эти компоненты во взаимосвязи обеспечивают глубокое понимание темы и точное выражение своих мыслей в письменной форме.

Литература

1. Мигунова, С.С. (2020) Сочинение по русскому языку в современной школе. М.: ФЛИНТА.
2. Николаева, Е.А., Стельмахова, Л.А. (2021) Интерпретация художественного текста как основа формирования этических представлений младших школьников. *НОМИНУМ*, 4 (октябрь – декабрь). Получено с: http://ippo.selfip.com:85/hominum/wp-content/uploads/2021/12/Nikolaeva_Stelma-khova_Interpretatsiya-n4.pdf
3. Павлова, Т.И. (2021) Сочинение-рассуждение на экзамене. М.: Легион.
4. Трунцева, Т.Н. (2020) Учим писать сочинение. М.: ВАКО.
5. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. Приказ Министерства образования и науки России от 1 сентября

2021 года № 1897 «Об утверждении федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования» (2021). Получено с: <http://минобрнауки.рф/документы/>